

**57th Congress of Americanists: America and its borders: multiple voices, multiple meetings**  
**Iguazu Falls, Brazil - July 19th-23th 2021**

**Call for papers to Work groups**

Work group “Multiple voices, multiple beliefs in the Americas”

(Thematic axis: Worldviews and religious systems

Keywords: belief, spirituality, mysticism, decolonization, religion)

**Abstract**

This thematic group addresses critically the phenomenon of beliefs, manifested in various spiritual or mystical practices throughout the history of American cultures. The purpose is to open the debate about this phenomenon in its different manifestations in their native, colonial and contemporary (postcolonial) societies.

Native American cultures, within various contexts of western colonization, has evolved in multiple hybrid cultures not always consciously reconciling their diverse roots. This is clearly expressed in religious and spiritual practices that today are rediscovered as a significant otherness, and offering new possibilities to face the decolonizing task from a “multiverse” perspective (Mignolo 2018). The very concept of belief is challenged by the sensitivity of the native American cultures that, from its frontiers, invites western rationality to Reconsider their universalist presuppositions.

The analysis of beliefs and their manifestations related to the worldviews of American native origins, as well as to the most contemporary cultural forms, is a field still little questioned and explored because it implies knowledge of various epistemologies. Among them, a vision of the world and of life (ethos); a way of establishing relationships between the agents of culture (anthropology and sociology); a way of accounting for these relationships (literature, philosophy, arts, theology) and, above all, a process in which the different strata of this reality (history) have been chosen. Hence the importance of interdisciplinarity for a better understanding of what we can agree to call spirituality in the whole America’s territory.

In times when the awareness of diversity emerges in global culture, due to the increasing contact between nations, product of technology, the multicultural trait of the American continent, it becomes an opportunity to communicate the wealth of diverse worldviews that, at the same time, would eventually contribute to converge in a unity of meaning.

We welcome research based on interdisciplinary approaches or supported by field studies and eventually coming from different epistemological approaches: anthropology, literature, linguistics, psychology, the arts, sociology, history, theology, cultural studies, neuroscience or neurophysiology, among others.

Juan Dejo - Universidad Antonio Ruiz de Montoya - UARM

[juan.dejo@uarm.pe](mailto:juan.dejo@uarm.pe)

Rachel Matteau Matsha - Durban University of Technology - DUT  
[RachelM1@dut.ac.za](mailto:RachelM1@dut.ac.za)

### **Instructions to Submit your abstract**

- Title of the proposal
- Presenter's name, home institution, email address and country
- Presentation's summary (max. 2000 characters), with 5 keywords.

Proposals must be sent through the website of the Congress.

1. Look into <https://ica2021.unicentro.br/en/>
2. Look the section *Thematic Axes*, then select the tab "World Views and Religious Studies" and locate the title of our Work Group.
3. After the Keywords sub-section, you will find the link "send your paper proposal to this WG". Once you click the button, the website will ask you to register for an account. After this is finished, you will be able to write your proposal on the online interface.

Deadline for submissions of abstracts: 30th September 2020

### **57 Congreso de Americanistas: América y sus fronteras: múltiples voces, múltiples encuentros** **(Foz do Iguaçu 19 – 23 de julio 2021)**

#### **Convocatoria a Grupo Temáticos**

#### **Grupo: Múltiples voces, múltiples creencias en América**

(Eje temático: Cosmovisiones y sistemas religiosos)

Palabras clave: creencia, espiritualidad, mística, descolonización y religión)

#### **Sumilla**

Este grupo temático aborda de manera crítica el fenómeno de las creencias, manifiesto en diversas prácticas espirituales o místicas a lo largo de la historia de las culturas de América. El propósito es abrir el debate en torno a este fenómeno en sus diferentes manifestaciones en las sociedades originarias, coloniales y contemporáneas (poscoloniales).

La cultura americana, vinculada a contextos de colonización occidental, ha resultado en una multiplicidad de culturas híbridas que no siempre concilian de manera consciente

sus diversas raíces y ello se expresa de manera evidente en las prácticas religiosas y espirituales que hoy en día son redescubiertas como una alteridad significativa, y que ofrecen nuevas posibilidades de enfrentar la tarea decolonizadora desde una perspectiva “pluriversal” (Mignolo 2018). El concepto mismo de creencia es desafiado por la sensibilidad de las culturas americanas originarias que, desde las fronteras, invitan a la racionalidad occidental a una revisión de sus presupuestos universalistas.

El análisis de las creencias y sus manifestaciones relacionadas con las cosmovisiones de las culturas originarias, así como con las formas culturales más contemporáneas es un campo aún poco problematizado y explorado porque ello supone el conocimiento de diversas epistemologías. Entre ellas, una visión de mundo y de la vida (ethos); un modo de establecer relaciones entre los agentes de la cultura (antropología y sociología); un modo de dar cuenta de estas relaciones (literatura, filosofía, artes, teología) y, sobre todo, un proceso en el que se han decantado los diferentes estratos de esta realidad (historia). De allí la importancia de la interdisciplinariedad para una mejor comprensión del fenómeno de lo que podemos convenir en llamar la espiritualidad en el territorio americano.

En tiempos en que la conciencia de la diversidad emerge en la cultura global, debido al contacto cada vez mayor entre naciones, producto de la tecnología, el rasgo multicultural del continente americano, se vuelve una oportunidad para poder comunicar a otras realidades la riqueza de diversas visiones del mundo que, a la vez, confluirían en una suerte de unidad de sentido.

La mesa acoge investigaciones basadas en aproximaciones interdisciplinarias o apoyadas en estudios de campo y que se originen en diversos enfoques epistemológicos: antropología, literatura, lingüística, psicología, artes, sociología, historia, teología, estudios culturales, neurociencias o neurofisiología, entre otros.

Juan Dejo - Universidad Antonio Ruiz de Montoya - UARM  
[juan.dejo@uarm.pe](mailto:juan.dejo@uarm.pe)

Rachel Matteau Matsha - Durban University of Technology - DUT  
[RachelM1@dut.ac.za](mailto:RachelM1@dut.ac.za)

### **Enviar su propuesta con los siguientes datos:**

Título de la propuesta; Nombre del presentador/a, institución, correo electrónico y país; Resumen de la presentación (máximo 2000 caracteres), acompañado de 5 palabras clave.

### **Instrucciones para el envío de Propuestas**

1. Ingresar al enlace <https://ica2021.unicentro.br/es/>
2. Buscar la sección Ejes.
3. Seleccionar la pestaña “Cosmovisiones y Sistemas Religiosos” y localice el título de nuestro grupo de trabajo.

4. Luego de la sub-sección de Palabras clave, encontrará el link “Envíe su propuesta de paper a este GT”.
5. Una vez dado click, el sitio web le pedirá que se registre con una cuenta. Cuando haga esto, usted podrá escribir y enviar su propuesta.

Plazo para el envío de resúmenes: 30 Septiembre 2020